



友達止まり、男に見えない…
女性と音信不通になる男性へ

女性を口説くのに

失敗する男、 成功する男。

あなたが狙った美女を
惚れさせる

手順をステップバイステップ
で丁寧に説明しています！

恋愛のプロが教える
今日から実践できる

女性心理の
つかみかた

女性を口説くのに失敗する人、成功する人。

2022年11月 発行



恋愛コミュニケーション

目次

はじめに	5
第1章：女性と音信不通になる最大の理由	7
女が自動的に惚れるパイプライン管理法	8
10人中9人の男性が失敗…	10
見た目よりもトークや心理術がモテる秘訣？	12
世界的ベストセラー著者から学ぶモテる秘訣	14
第2章：一瞬で女性の恋愛対象に入る3大法則	18
3秒3分30分の法則	19
レッドライト反射の法則	21
内⇒外の法則	24
ここまでのまとめ	27
第3章：女性が好感を持つ4つのメッセージ	30
チャンスは一度だけ	31
女性が好感を持つ4つのメッセージ	33
第4章：女性に愛される9個のアクションプラン	40
1. 表情	43
2. 姿勢や態度	51
3. 体型	57
4. 服装	64
5. 瞬き・呼吸のスピード	72
6. 靴・アクセサリー	73
7. 香水	77
8. 髪型	79

9. 眉毛・ヒゲ	83
10：清潔感	93
まとめ	100
さいごに	102
著者紹介	103

はじめに

「好きな女性とせっかく出会ったのに、
どう仲良くなって、どう口説けばいいのかわからない…」

「デートまで行けたけど、緊張して、頭が真っ白になって
気づいたらデートが終わって、女性に連絡しても無視される」

「好きな女性に告白をしても”恋愛対象には見えないの…”
と振られてしまう」

僕はこういう経験を実際にしてきました。悩んできました。

そして、この直視したくない現実が、悔しくて、辛くて、
色んな試行錯誤して、数えきれない女性たちとデートをして
付き合っ、振られてきました。

誇れることではありませんが、400人以上の女性を抱きました。
ホストの仕事も入れると30人くらいの女性と恋愛をしました。
(プライベートの恋愛は9人の女性と真剣に交際しました)

その学んで、構築してきた恋愛コミュニケーションの方法を
広める活動を始めようと決意しました。好きな女性を
手に入れられないというのは悲しいことです。

女性関係、恋愛が上手くいかずに悩んでいる男性に向けて、
僕が役立てることがあるのであれば、一人でも多くの方の
手助けができたと思っています。

この活動をスタートすると、当時の僕と同じように悩んでいる男性が山ほどいると知りました。

「女性と親密になる方法がわからない」
「好きな女性に告白したら振られてしまった」

といった相談内容に対して、
軽く1000人以上にアドバイスしてきました。

あなたは一人で
「どうしたら好きな女性を彼女にできるんだろう…」
「この辛い状況を抜け出せるんだろう…」
と悩んでいるかも知れません。

同じように悩んでいる人はたくさんいます。
あなたは一人ではありません。そして、
あなたの抱えている状況を僕は克服してきました。

これからは安心してください。

僕があなたの現状を克服する方法をお教えするからです。

まず最初のステップとして「女性の恋愛対象に入らない」と悩んでいる男性に対して、いつもしているアドバイスの一部分をまとめた電子書籍を書きました。

あなたに役立ててもらえると、嬉しく思います。

第 1 章

女性と音信不通になる 最大の理由

「説得のプロは、伝え方、商品の提案内容よりも、相手が深く耳を傾けてくれる土壌づくりに時間をかけている。相手を受け入れ態勢にすることに力を注いでいる」

ロバート・チャルディーニ博士（社会心理学者）

女が自動的に惚れるパイプライン管理法

営業の世界には「パイプライン管理法」と言うものが専門用語が存在します。辞書的な意味だと、

営業活動における一連の業務フローをパイプに見立て、分析や改善を行うマネジメント手法です。営業の業務プロセスを切り出し、時系列で状況を把握。これによって、現在動いている案件数や営業活動の進捗が明確化されるほか、過去の情報分析によって中長期的な売上予測が立てやすくなります

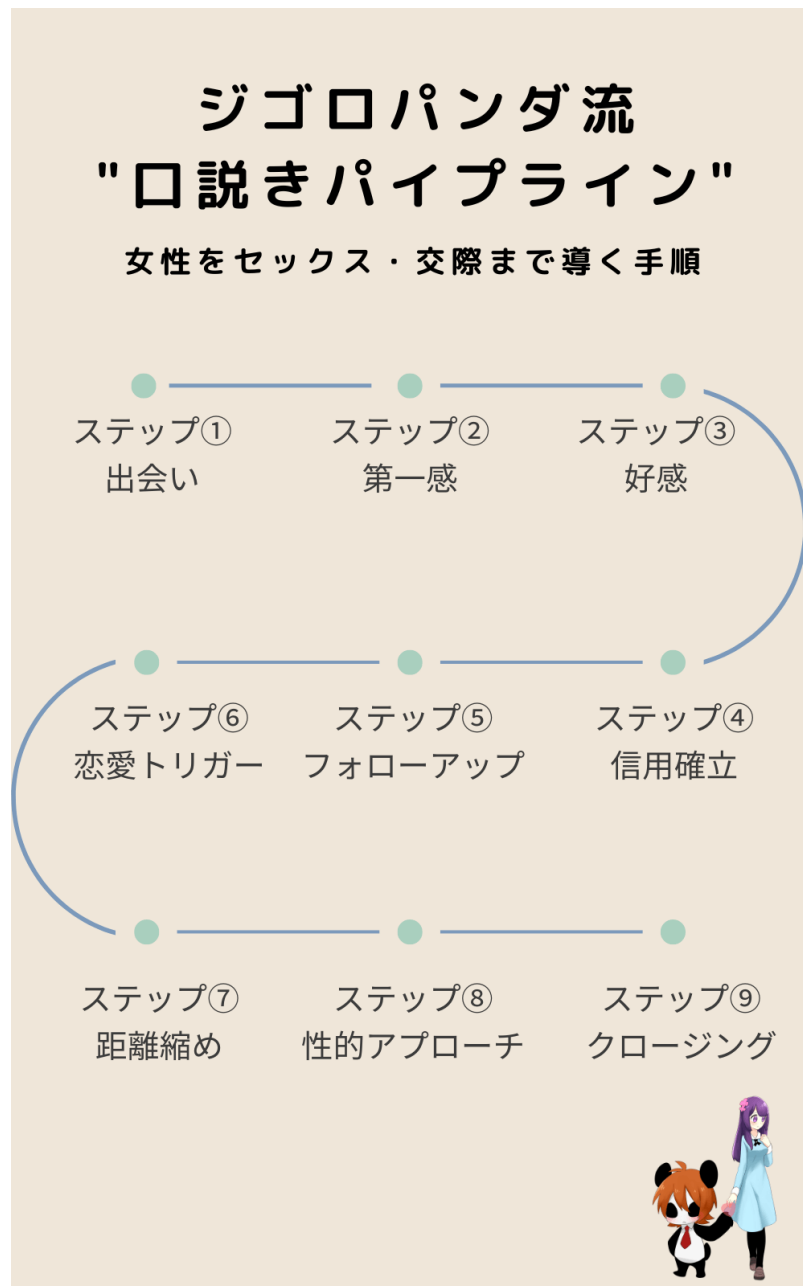
もちろん、覚えなくて大丈夫です。
これを恋愛で、女性を口説くのに応用したという話です。

「口説きパイプライン」

という法則があります。これはジゴロパンダのオリジナルの理論。数多くの女性を口説いていく中で構築した、女性を口説く流れを体系化したものです。

女性を口説く中で「出会い」から始まり、「第一感」で第一印象を植え付け、女性とデートで会話。女性に魅力を植え付け、安心感を与えて、手を繋いだり、キスをして、男女の肉体的な接触をしていく。

それを視覚化して、具体的に大まかな9ステップで表現をしたものです。



問題なのが、この流れが「フロー」という「流れ」になっていることです。つまり「出会い⇒第一印象⇒好感」がダメだと、先へ進めない。

これは超大事なことになるので、赤い文字にしておきますね。

よく女性が「出会いがないんだよね～」という発言をするのを聞いたことがあると思います。女友達、職場の女性、カフェで隣に座った女性、マッチングアプリで出会った女性、あらゆる女性がよく使う定型文です。

はたして、これはどういう意味なのか！？

女性は「出会いがない」と不満を言う。実際のところを聞くと、職場の男に口説かれたり、マッチングアプリに登録していてデートしていたりしている。なのに、こんな発言をする。この真意は、

「恋愛対象に入る男と出会っていない」

というだけ。この口説きパイプラインに当てはまると「最初の第一印象をクリアできない男ばかりだ」ということを言いたいわけです。

デートすらできない男が山ほどいるのに、
ワガママな発言ですよ(笑)

10人中9人の男性が失敗…

ジゴロパンダ自身は、女性関係が上手くいかずに悩んでいる男性の直接指導をさせてもらっています。その中で、最初に気づくのが、
「第一印象が女性の合格点に達していない」ということ。

第一印象において「10人中9人の男性」は、明らかに女性と初対面でマイナス印象になる服装、髪型、眉毛、体型、などをしているのです。

・ 顔の作りが悪い

- ・身長が低い
- ・肌が汚い
- ・髪の毛が薄い

などの変えられない部分の話ではないですよ。これらは別として、**ファッションセンスや美意識の問題の話です。**

当然、自分では「これでも大丈夫じゃないか」「服も定期的に買ってるし」「意外と俺もイケてるんじゃないか」と思っていたりしても「客観的に見ると不合格」なのです。

「自分ではイケてる」と思っている、女性から見たら「？」というケースが多いです。

逆に、ルックスが良くても彼女ができない、女性にモテないのは「コミュニケーションの取り方全般が改善点」になります。

顔やファッションは良くても「雰囲気が悪い」ということで、女性に好かれないケースもあります。

ですが、大半の男性は「見た目で大きく損をしている」ケースが大半です。

非常に、勿体無い！！！！

といつも感じています。

これは実際に僕自身もファッションには無頓着だったので気持ちはわかるのですが、ここで大きく損をしてしまうと、どれだけ頑張っても失敗続きになってしまうことが多いのです。

見た目よりもトークや心理術がモテる秘訣？

こういうことを女性に全然モテずに相手にされない頃に、僕は信じていました。というのも、自分じゃどうしたらいいかわからずに恋愛教材、ナンパ教材、などを読んでいて、それらに書いてあって信じていたからです。

僕自身、自分の顔も好きでないし、身長も160センチと低いし、アトピーとニキビで肌も汚いし、とルックスに自身がなかったので、こういう言葉を言われると嬉しく感じてしまいました。

でも、様々な女性に出会う中で、女性を口説いていく活動をガッツリとしていく中で

「見た目の重要性」

を痛感されることが多かったのです。そこでナンパもルックスを整えることで大幅に成功率が上昇しました。

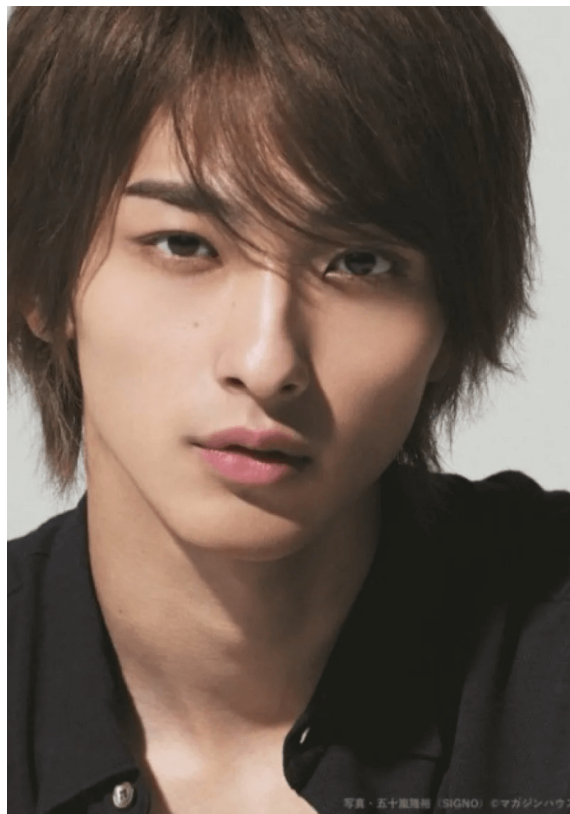
ホストをしていた時はナンパ師時代以上に「見た目」を女性が重視だと実感させられました。ホストには「初回」というシステムがあります。

初回とは「初来店をした女の子」が、お気に入りの男の子を決めるために来店をして、複数のホストの接客を受けるサービスのことを言います。一人当たりの接客時間は5分から10分程度。

その接客を受けた男の子の中から1番気に入ったホストを選ぶことを「**送り指名**」と呼びます。

ジゴロパンダが働いていたお店には芸能人級のイケメンが2人いました。この2人はトークは全然できないし、気遣いもできない。性格も悪い。これは僕の評価ではなく、満場一致の評価です(笑)

顔、身長、体系だけは「1人はファイナルファンタジー15の主人公に瓜二つ」「もう1人は身長185センチで、横浜流星の顔」。



トーク、性格、全てがクソなレベルでした。
(同じ店のホストたち全員の意見です^^;)

送り指名を受ける10人の女性たちいたら8人以上は、
この2人のどちらかでした。

他にトークが上手なホストもいるが、そんなのは無関係です。
5分程度話したくらいでは、見た目の魅力には勝てません。

ただし、このイケメンたちは会話も気遣いもできないので、
「送り指名」を「本指名」で返すことはほとんど出来なかった。

ちなみに「本指名」とは「リピートして指名すること」を意味します。
初回の飲み代は大体のお店は2000円前後程度だが、本指名だと
最安で飲んでも2万円は超えるので一気にハードルが上がります。

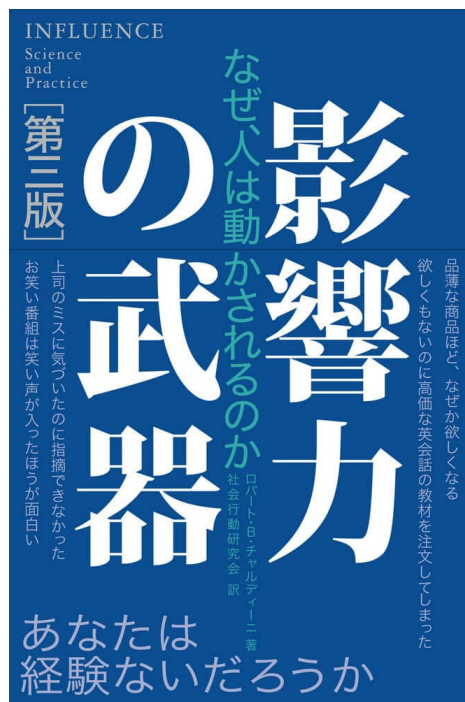
このホスト時代ほど「ルックス」というものが女性関係において
優位に働くものだと実感した日はありませんでした。

**ホストの話も、あなたに無関係な話ではありません。第一感で、
女性の合格点を乗り越えなくては「出会い」だと
女性にカウントをされることすら無い、のです。**

世界的ベストセラー著者から学ぶモテる秘訣

ロバート・チャルディーニ博士を知っていますか？

アメリカの心理学者で「影響力の武器」というセールス、マーケティング、などをやっているのであれば読んでいない人はいないというほどの世界的なベストセラーを書いた方です。



詐欺師などが、人に購買をさせたり、契約をさせたり、洗脳をすることができるのには「6つの普遍的な原則が存在する」と主張した本です。ちなみに、6つの原則は

- | | |
|--------------|-------|
| 1：返報性 | 2：権威 |
| 3：コミットメント一貫性 | 4：好意 |
| 5：社会的証明 | 6：希少性 |

これらのどれかは聞いたことがありますよね？

彼は、ただ机上の理論を語っている教授だけではなく、この「影響力の武器」という心理の本を書くのに3年間、実際にセールス会社に就職したり、カルト宗教から勧誘を受けたり、

実際に理論を体感するために実証した上で書きました。

2012年のアメリカ大統領選のバラク・オバマの選挙参謀の1人でもありました。かなり実績が豊富な方です。

説得のプロは、伝え方、商品の提案内容よりも、相手が深く耳を傾けてくれる土壌づくりに時間をかけている。相手を受け入れ態勢にすることに力を注いでいる

どういうことかということ「トップセールスマン」「スティーブ・ジョブスなどの天才マーケッター」「オバマやトランプ大統領などのスピーチの天才」は、

**「実際に話す内容よりも、相手が話を聞いてくれる
心理状態にさせる土台作りに力を注いでいる」**

という意味です。

「何を話すか？よりも「誰が話すか？」で同じ言葉を話しても、相手の受け取り方は180度変わります。

人間は論理的に以上に「感覚的」なのです。

例えば、体調が悪くて、疲れ気味な時に「元気になる方法」の相談をしてアドバイスを受け入れるのは

A：マッチョで、顔も日焼けて、元気満々で、
工事現場で働くおっちゃん

B：運動不足と不摂生でメタボ体系。顔色が青白い医者

だと「Bの医者」の言うことを素直に聞くのが大半の人間です。

これがチャルディーニ博士の話であれば「権威性」を人間は無意識レベルで信じてしまう事例ですね。

ポイント：

**言葉での会話の前に「ルックスの雰囲気で合格点を超える」
これを心がけることが女性の恋愛対象に入るためのコツ**

ここまで「女性の合格点を超えて出会いにカウントされる」ということの必要性を話してきました。

僕らも女性のルックス、雰囲気、態度、などを見て

「抱けるか、抱けないか」「彼女候補かどうか」を決めるのと同じような目線で女性も、僕らを見ているということです。

では、ここからは「重要なポイント」を3つ話していきます。

第2章

一瞬で 女性の恋愛対象に入る 3大法則

「恋愛が上手くいかない男女ともに、自己都合だけを考えて、相手を満たすメッセージを伝えていないから、人間関係が上手くいかないのです。」

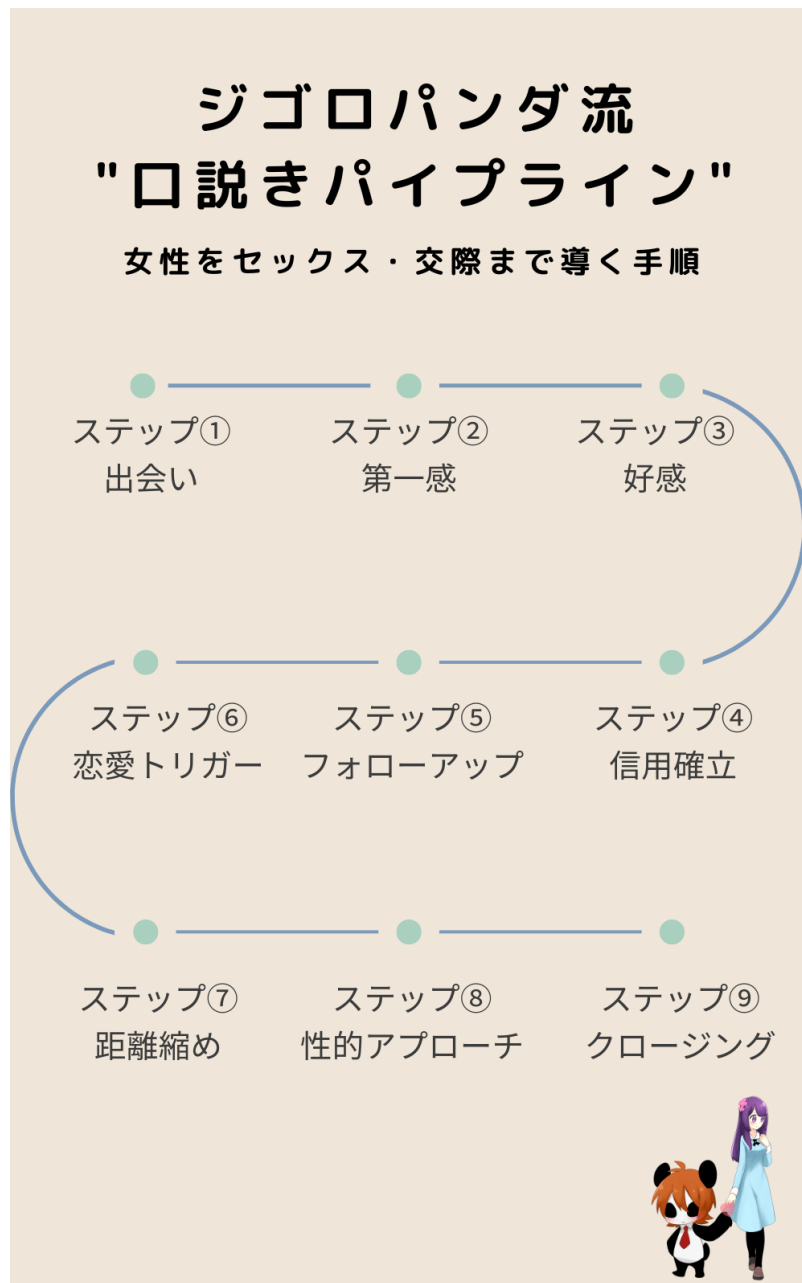
ジゴロパンダ（恋愛教師）

3秒3分30分の法則

と呼んでいる法則があります。

「女性は最初の3秒で視覚的に有無を決める。
次に3分で話す態度から有無を決める
次の30分の会話のムードで有無を決める」

というものです。



であれば、

「ステップ1」が3秒で決まり、

「ステップ2」が3分で決まり、

「ステップ3」が30分で決まる。

職場や学校などの、同じ女性と何度もコミュニケーションを取れる環境であれば、印象の巻き返しがきく可能性もあります。これは基本的には、初対面のシーンでの話と理解してください。

「この人、いい感じの人だな。仲良くしてもいいかも!？」

と思ってもらう必要があるのです。

「こう聞くと、面倒臭いな…

なんで女に評価されなきゃいけないんだよ! だりーな」

と思ったかも知れませんが、僕ら男も女性に対してやっていることなんですから、お互い様です。

僕らが女性との出会った時も

「可愛いかわ可愛くないか、やりたいかやりたくないか」

と女性の顔、おっぱい、体格、身長、お尻、などを見ます。

そして「話した感じで、愛想がいいか、会話通じるか」などを評価していきますよね? それと同じです。

どれだけ美人な女性でも、ヤク中のようにラリってて、何を言っているかわからず呂律が回っていたら、普通はこいつはヤバい女だなと思って逃げると思います。

性病持っていたり、同じようにヤク中の男が彼氏で揉めたりしたらヤバイとか想像するはずです。

男女ともにお互いに評価し合って「お互いに合格ならセックスして、交際に発展して…」というのが恋愛ですね。

ポイント：
3秒時点での評価テスト、
3分時点での評価テスト、
30分時点での評価テスト、
で合格していく必要がある

では、2つ目が

レッドライト反射の法則

これはどういうことかと言うと、ライオンや毒ヘビなどに遭遇して**危険だと感じた時に「逃げるか戦うか」という防衛本能**のことを意味します。心理学の用語です。「レッドライト」は赤信号というように危険を知らせる合図ですね。

想像してみてください。

あなたは山に行きました。何かゴソゴソと音がするなと思い、木の影から覗いてみると、身長3メートルはありそうな大きなクマを発見しました。



引用： <https://siretoko-cruise-kankousen-hikaku.com/uncategorized/post-934/>

あなたはどうしますか？

歌でも歌って、自分はここにいるよ！とクマに知らせますか？

街中で捨て猫を見つけた時のように、エサでもあげますか？

おそらく「逃げようとする or 逃げられないなら戦う」
のどちらかを選択するのではないのでしょうか？

ちなみに、死んだふりも逃げたと同じですね。

1番いいのは、クマに話しかけて目を逸らさないことだと
聞いたことがあります(笑)

「逃げるか戦うか」という防衛本能が働いている時の人間の意識や
感覚は、他のことが一切考えることができずに、思考が逃げるか戦
うかにしか向かいません。血液が手足の筋肉に集中します。
痛みも感じづらいアドレナリン全開モードですね。

バッドやナイフを持ったヤンキー20人くらいに囲まれたのを
想像しても、同じような感覚になると思います。

3日間、何も食べずにお腹が減って、空腹の時には、血糖値も下がって、頭もボーッとして、食べ物のことしか考えられなくなった時の感覚にも似ているかも知れません。

こういった感覚を「生存本能が働いている状態」と言います。

女性が、あなたを見たときに「繁殖対象」として有り？無し？と判断するわけです。

**「あなたのことを受け入れるか or 避けた方が良いか」
「YES or NOテスト」**

を無意識レベルで判断しているのです。

だから、「ルックス」と言うのが重要になるわけです。ここで何度も言いますが、顔の良し悪し、身長、髪の毛の薄さ、などだけの話ではないので勘違いしないでくださいね。服装、髪型、ボディランゲージ、など改善できる部分を言っています。

女性に対して

**「俺は、怖くないよ。安全だよ。セックスする価値あるよ
君を大事にして、愛するよ。君を守る強さを持っているよ」**
というメッセージを伝えることが成功の鍵です。

多くのモテない男性たちは

**「俺はセックスする価値ないよ。不潔だよ。
お前を性欲対象としてしか見ていないよ。
お前は俺のオナホールだよ。お前を利用したいだけだよ」**
というメッセージを女性に伝えています。

恋愛が上手くいかないモテない女性たちも

「私は、あんたはたくさん稼いで私を養ってな。

誕生日、クリスマスには、高級アクセサリーをプレゼントして
ムラムラしたら、たっぷり前戯して、私を気持ち良くしな、
抱かせてあげるからさ」

といった感じだから上手くいかないわけです。

恋愛が上手くいかない男女ともに、自己都合だけを考えて、相手を
満たすメッセージを伝えていないから、人間関係が上手くいかない
のです。

ポイント：

**「自分が相手から奪うメッセージ」ではなく
「相手に与えるメッセージ」を伝えることが
女性に受け入れてもらう成功の鍵**

3つ目の成功の鍵が

内⇒外の法則

僕ら人間の

- ・ 服装や髪型
- ・ 表情や立ち方などのボディランゲージ
- ・ 話し方や声

など全ての情報は、僕らの精神状態、考え方、信念、あらゆる内面が表面化されたものです。

女性にモテる男は、モテそうな服装をしていますよね？

あれは自然と内面が無意識レベルで、反映されたものなのです。
なんかスピリチュアルな話になってきましたが、
実際にそうですよね？

自信がない人は、自信がない顔や態度や服装をしています。

世の中に不満のある人は、不満のある顔や態度をしていたり、
不満を言葉に出し、不満のある話し方をします。

目標があって、全力で達成しようと積極的に生きている人は、
目に覇気があり、声や態度も力強く、前向きな言葉を使います。

「内面にあるものが、外の表面的なものに反映されている」

ということです。

コミュニケーションにおいても、不安を感じていれば「相手女性を避けなきゃ」と思うので、それが表情、姿勢、態度などのボディランゲージから、女性に対して「私は不安です」という信号を送ってしまいます。

これによって

「俺は、力強くて魅力的なセックスする価値ある男だ」
という自己イメージを伝える妨げになります。

その結果、女性自身も「レッドライト反射」を起こしてしまい、あなたを避けようとしています。

こういう相手女性に対して臆病な態度をとってしまう人は「自分はモテない男だ」「ブサイクだ」「女性に尊敬されない」「女性が怖い」といった思い込みから、女性に対して「レッドライト反射」を起こして、女性を無意識に避けようとしてしまいます。

ここでポイントなのは「**主観的な思い込み**」だということです。

確かに、世の中の大半が「あなたはブサイクだ、人間的にもクソ。存在価値がない」とその人を客観的にも評価しているなら、そう思うのも正しい評価だと思います。

実際は、その本人が過去の家族、学校、社会、職場、などとコミュニケーションが上手くできなかったという不快感から生まれた思い込みなのです。

僕自身も高校生まで、学校、家族、社会と全くコミュニケーションが上手くとれなかった経験あるのでわかります。ですが、これは主観的であり、思い込みなのです。

それが女性に対して与える印象に大きく悪影響を与えています。

考えてみてください。

初対面で自分を避けようとする人間を好きになる人はいるだろうか？

女性は心も身体も受け入れて欲しいのです。だから、

「あなたのことを好きです。興味あります。仲良くしたいです」
というのを態度で表現する必要があります。

とは言っても、いきなり過去の傷などを受け入れることはできません。なので、少しずつこれから女性とのコミュニケーションにおいて「受け入れられる成功体験」を少しずつ積んでいきましょう。

「恋愛は成功するものだ」「恋愛は楽しい」「女性は受け入れてくれる」といったポジティブなイメージを持てるようになることで克服できるようになります。

**「感情や思考といった内側が、
ボディランゲージなどの外側に表面化している」**

これは非常に重要なポイントなので覚えておいてください。

ポイント：

**「感情や思考といった内側が、
ボディランゲージなどの外側に表面化している」**

この部分ができていないと、どんなトークテクニックを使ったりしても無意味になります。

ここまでのまとめ

ロバートチャルディーニ博士が言っている

「説得のプロは、伝え方、商品の提案内容よりも、

相手が深く耳を傾けてくれる土壌づくりに時間をかけている。
相手を受け入れ態勢にすることに力を注いでいる」

という言葉にあるように「相手とデートして、会話をして仲良くなる前に、会話に向き合いたくなる土台」を作らないといけません。

そのためには

**「言葉での会話の前に”ルックスの雰囲気合格点を超える”
これを心がけることが女性の恋愛対象に入るためのコツ」**

という話をしました。会話、デートコース、口説き、なども重要なのですが、それ以前に土台ができていないと、そこから巻き返して恋愛対象に入るのは至難の技になります。

そのために、重要な法則を3つ紹介しました。

1：3秒3分30分の法則

3秒時点での評価テスト、
3分時点での評価テスト、
30分時点での評価テスト、
で合格していく必要があります。

2：レッドライト反射の法則

僕らは、女性に限らず、人間関係において
「あなたのことを受け入れるか or 避けた方が良いか」
「YES or NOテスト」

を無意識レベルで判断されています。

女性に対して

「俺は、怖くないよ。安全だよ。セックスする価値あるよ
君を大事にして、愛するよ。君を守る強さを持っているよ」
というメッセージを伝えることが成功の鍵です。

多くのモテない男性たちは

「俺はセックスする価値ないよ。不潔だよ。
お前を性欲対象としてしか見ていないよ。
お前は俺のオナホールだよ。お前を利用したいだけだよ」
というメッセージを女性に伝えています。

3：内⇒外の法則

「感情や思考といった内側が、
ボディランゲージなどの外側に表面化している」

では、ここからは、
どうやって女性に恋愛対象に入る最初の印象を植え付けることができるのかについて話していきます。

第3章

女性が好感を持つ 4つのメッセージ

「人の思いは、言葉に変わること、
無駄にされているように私には思える
それらは皆、結果をもたらす行動に
変わるべきものなのだ。」

フローレンス・ナイチンゲール
(イギリスの社会起業家、看護教育学者)

チャンスは一度だけ

まずは、この言葉を覚えてください。

職場や学校での出会いの場であれば巻き返せる可能性も多少はありますが、マッチングアプリ、ストリートナンパ、クラブナンパ、合コン、などの初対面の出会いの場において、二度目の印象構築タイムはありません。

たった一度の印象構築で

「恋愛対象として有り or 無しの」

答えが決まってしまう。

かりに、あなたがこういう悩みを持っていたとしましょう。
これはよく来る相談内容の一つです。

「デートした後に、LINE既読無視されました。

ここからどうしたら巻き返せますか？」

基本的なシチュエーションでは、ここから巻き返しは無理だと考えています。

ネガティブな印象だった要因には色んなものがあります。
デートしたら、

- ・ 会話が噛み合わずに退屈だった
- ・ 貧乏そうだし、顔もタイプではない
- ・ 傲慢で感じが悪かった

といったマイナス印象だったのです。

ただし、こういう状況なら巻き返しもあります。

よくマッチングアプリであるケースですが、
デートで好印象を与えていて、他の男と比べられている。
そこであなたは二番手になりました。

その女性は1番手の男とくっついた。そこでその1番目が
付き合ってみたら、期待外れだった。そこで二番手のあなたが
連絡を試みたら返事が返ってきて、再チャンス到来。

**印象が良いものであったなら、再チャンスはあり得ます。
逆に、印象が悪かったらチャンスは無いと考えたほうがいいです。**

かりに、あなたがこういう悩みを持っていたとしましょう。

「元カノと復縁したいです。どうしたらいいですか？」

これも基本的には無理です。嫌われてしまって振られたので
あれば、女性の気持ちは変わりません。

「復縁工作」「復縁教材」というものがあります。
復縁工作は50万円、100万円単位と、すごい金額ですが、
大抵は難しいでしょう。

ただし、こういう状況なら巻き返しもあります。

お互いに好きで遠距離になって別れてしまった。やっぱり、別れた
後に、どうしてもやり直したくて復縁したい。これなら復縁して、

やり直せることはあるでしょう。問題は、遠距離だったということで、それを解消すればいい話ですから。

「その振られた男性自身に問題があるか」

「遠距離、他の男、などの外部的な問題か」

で巻き返したり、復縁の可能性が変わってきます。

印象が良い、悪くない状態で、何らかの理由によって別れた場合は復縁の可能性があるとします。

それ以外は無理でしょうね。

ポイント：

「印象を与えるチャンスは一度だけ」

女性が好感を持つ4つのメッセージ

第一印象で女性に「この男は恋愛対象に入るわ」と認識してもらうには、どうしたらいいのかについて話していきます。

人間は、言葉、表情、話し方、服装、などを通して他人に対して色んな「メッセージ（信号）」を発しています。

そのメッセージを「俺は魅力的だよ」「俺は価値のない男だよ」と意識的にせよ、無意識的にせよ、伝えているのです。

どんなメッセージを女性に送ると女性は魅力を感じて、あなたを恋愛対象と考えて、セックスチャンス、

彼女にするチャンスを獲得できるのか…

4つの成功ポイントがありますので紹介していきます。

1：仲間意識

街中を歩いていて、他人を観察しているとわかると思いますが、恋人同士、友達同士、などは「似たような服装」「同じ服装ジャンル」をしていると思いませんか？

服装はアイデンティティの自己表現です。

わかりやすいところだと、例えば「俺は警察官だ」というメッセージを出すには警察服を着たらいいですよね？「俺は医者だ」というメッセージを出したければ白衣を着たらいい。

「俺はおしゃれで流行に敏感なモテ男だ」というメッセージを出したければ、流行りのファッションをしたらいいだけです。

「俺はおしゃれに興味がないモテない男だ」というメッセージを出したければ、適当に選んだ服を着ていればいいだけです。

その外に出しているメッセージ性が同調する仲間でするんで、仲良くしているものです。これは男女でも一緒。

ギャルと仲良くしたければ、ギャル男といった系統のファッションをしたらいい。エグザイル系みたいな感じとか。

カジュアル系ファッションの子と仲良くしたかったら、GUとかでいいかもしれない。

「民族衣装」というのがありますが、あれは非常にわかりやすいですよ。和服を着ていれば日本人。洋服を着ていれば欧米人、みたいな。

ポイント：

**「仲間」だと見た目で思ってもらえるのが大事。
これは現代だと、ファッションジャンルで分類されている**

2：清潔感

耳が痛くなるほど、ありとあらゆるところで
「モテたければ清潔感のある見た目にしろ」
とされています(笑)

じゃあ、清潔感とは何なのか？というと、
お風呂に入っていることでもありません。

歯磨きを毎日することでもありません。

洗濯をマメにすることでもありません。

もちろん、これらも大切なのですが…

最近、清潔感が1番わかりやすいのは「韓流」です。

韓流アイドル、韓流俳優、などを観察するとわかります。

お隣の韓国は、髪型や服装の個性よりも清潔感重視の国です。
だから、清潔感を出す努力をしています。

- ・ 肌（シミやくすみが無い、ニキビない）
- ・ 髪の毛（ボサボサでない、サラサラで傷んでいない）
- ・ 体型（太っていない、引き締まっている）
- ・ ヒゲ（綺麗に整っているか、基本的に無い）
- ・ 服装（ヨレヨレでない、ピシッとしている）

などを観察してみたら、すぐに気づくと思います。



引用： <https://www.25ans.jp/celebrity/celebrity-life/g36710801/koreanstar-210617/>

日本は芸能界でも、男だと、

- ・ 長髪
- ・ 体型はガリガリ、太っているとバラバラ
- ・ ヒゲも無精髭など多い
- ・ 服装も個性重視

とか文化的に違いが見えると思います。

ポイント：
清潔感と言えば「韓国の男性タレント」を
基準にするとわかりやすい

3：頼り甲斐

あまりナヨナヨしていると女性ウケが悪いです。
そこで一発アウトになることも多いです。

職場や学校などの定期的に会える場だと、優しそうな感じがあると親しみやすく話しやすいので、仲良くなってしまうばチャンスあります。

と言いつつ、僕自身も身長が小柄で、優男な雰囲気なので、男らしい訳ではないです。最低限、堂々とした印象が必要という意味ですね。

抽象的な概念なので表現が難しいですが、
出会って3秒のパツと見の印象で、
ある程度の男らしさは必要という意味です。

筋肉、肌色が黒い、体型、などの意味以上に
「相手女性にビビっていないで堂々としている」
というメッセージが伝わればOKです。

体格などの男らしさ以上に「メンタル面の男らしさ」
が大事なのです。

ビビっている人は「視線がキョロキョロ」「ソワソワする」
「無表情」などにならないようにするってことです。

ポイント：

堂々とした気持ちを持っているかどうか为好印象の鍵

4：感情の安定感

「頼り甲斐」とも近い概念ではありますが、
感情的な安定感を相手に伝えることが大切です。

緊張している感情の人は「視線がキョロキョロ」「ソワソワする」
「無表情」などになってしまいます。

相手に心を開けない臆病な人は「傲慢な態度」「攻撃的な発言」
「目つきが悪い」などになってしまいます。

こうやって「内的な感情」を外的なメッセージとして表現しているのです。

感情が安定しているこういったネガティブメッセージがなくなります。プラスの何かがあるというよりも、感情が安定しているとネガティブ要素がなくなるという方がわかりやすいと思います。

ポイント：

感情の安定感が女性に安心感を与えることに繋がる

さらに、ここからは具体的な話をしていきます。

本当は、女性の恋愛対象に入るために「3秒」「3分」「30分」でやるべきこと全てを話したいです。

そのためには、ルックスだけではなく、ボディランゲージ、話し方、デートの仕方、会話の話題、などの多くのを説明しなくてははいけません。

大変なボリュームになってしまいますので、今回は「女性との3秒で恋愛対象に入るための方法」について話していきます。

「口説きパイプライン」だと「出会い⇒第一感」の辺りですね。

第4章

女性に愛される 9個のアクションプラン

「聖典の言葉をいくらたくさん語っていても、
それを実践しなければ怠け者である。」

ブッダ（仏教の創始者）

●顔まわり

- 1：表情
- 2：髪型
- 3：瞬き、呼吸
- 4：眉毛やヒゲ
- 5：態度やジェスチャー

●全体像

- 6：服装
- 7：歩き方、立ち方
- 8：体型
- 9：アクセサリーや靴などの小物

これらの要素で、あなたの印象は大体決まります。

これらによって、女性があなたと
「なんとなく話してみても良いかも？」
と判断してくれるようになります。

これらの作り込んでいないと、女性は
「なんとなく嫌だから、話すのは止めよう」
と思うかも知れない。

恐ろしいのは**「無意識レベル」**で判断されることです。
意識していないところで判断、決断をされてます。
女性も何でか理由をわかっていないところが厄介なのです。

ここまでの話で何度も伝えていますが
「女性との第一印象を与えるチャンスは一度しかない」
ことを理解してもらえたと思います。

別に、これらを完璧にやらないと成功しないわけではないが、成功確率を高めていくには、これらの要素は避けられません。

少しずつで良いので身につけていって欲しいです。

それでは、ここからは

「具体的にどのような見た目を作っていけばいいのか？」
というテクニク的な話に入っていきます。

※注意点

ただし、先ほども話したように

「内⇒外の法則」が人間のシステムです。

「モテる方法を教える」的な多くの恋愛書籍やノウハウは
「外だけ」を話しているものが多いです。

あくまでも、これらの9つの要素は「内面を表現したもの」
だという原則を忘れないでください。

特に、態度、呼吸、立ち方、などは、いくら「外」だけを
意識しても、ちょっとした心のブレですぐに戻ってしまいます。

緊張、傲慢さ、焦り、不安、など全てが表面化します。

こういったことに対応するために、僕の場合は、

「僕らを感じている心の動きは、全て他人に伝わっている」

と開き直っています。

緊張してもいいんです、不安になってもいいんです、焦ってもいいんです、大事なのは

**「自分自身の心の状態を冷静に見つめて、
できるだけ正確に把握できているかどうか」**

です。冷静に心の状態を見つめることができていれば自分の表情や呼吸などの変化にも気づけるようになります。

そうすると女性とデートしても「なんか緊張しちゃって(笑)」と冷静に会話に使うことができたりします。

感覚的なことですので、いきなりはわからないかもしれませんが「僕らの心と身体の状態」は繋がっていることを理解してください。

1. 表情

人は顔を見て会話をするのが基本です。

アストン大学のネイル・アンダーソン博士の実験で有名なのが、

模擬面接のビデオをプロの面接官と素人の人たちに見せた。実験を重ねた結果わかったのが「この人を採用したい」と思えるような好印象を与えている人たちに共通しているのは「**顔と目**」だった。

資格、経歴、推薦状は小さな役割に過ぎなかった。

「顔と目」で第一印象は決まるというエビデンスですね。

顔の造形を変えることは難しいですが、
「表情」を変えるのは誰でもできます。



どちらの表情が魅力的かと言われたら、おそらく左と答えるでしょう。ポジティブな印象を与える表情が効果的。

表情を魅力的にする１番のコツは
「印象の良い表情を”覚える”
ということ。

まずは
「鏡を見たりして印象の良い表情の感覚を掴むこと」
から始めて欲しい。

笑顔一つを取っても

「自信のなさ」「性格がゆがんでいる」「可愛い」「爽やか」といった色んな印象を与える笑顔があります。



この写真は俳優「佐藤隆太さん」。この写真は目が笑っていないので明るく爽やかだが、ちょっと愛想笑いな印象もしますね。疲れているのかもしれません。

元AKBの「指原莉乃さん」。大きな声で笑うので、「明るい印象」を与えつつ「下品な印象」もある。バラエティにたくさん出るので、わざと戦略的にこういう笑いをしているのかも知れない。



男がこういう笑いをすると「豪快」というイメージを持たれつつ、一方では「下品」という印象にも繋がる。

お笑い芸人の「バカリズムさん」。こういうクシャッとした笑顔を好む女性が多い。これは「**モテ笑顔**」だ。顔全体で笑う笑顔は愛嬌がよく見える。「可愛い」という印象になりやすい。



オラオラ系の男性でもモテる人はこういう笑顔でギャップを作るのが上手いです。

こういった笑顔一つに関しても、スマホなどで写真を撮るのを何度も撮って、客観的に自分はどういう表情をしているのかを知るのも効果的です。

そして、その好印象を与える表情をするためには、
「リラックスをする」
ことが重要なポイントです。

表情が薄い人は、表情筋が硬くなっています。
筋肉が硬直する 1 番の原因が緊張。

「ジゴロパンダさん、そんなこと言われても
初対面の女性は緊張もするし表情も硬くなりますよ！」

とあなたは思われているかも知れません。

じゃあ、
「リラックスするためにどうしたら良いのか？」
ということを話していきます。

【1：呼吸と身体に意識を向ける】

緊張している時はリラックスしている時と比べて
何かしらの肉体の変化が起こっています。

だから、その変化に敏感になって欲しい。

人は緊張すると「戦うべき or 逃げるべきか」という判断をする
ために脳の活動を活発にしようと血液が頭に向かいます。

だから手足に血液が回るように意識を向けてください。

手足から緊張が抜けるのをイメージをしながら、
手足を軽く動かしてストレッチをするのが効果的。

あとは「呼吸」も浅くなりやすいので深呼吸をするのも有効。

イメージとしては、リラックスを心がけながら、
「息を吐くたびに緊張が口から出て行くイメージ」

【2：場慣れと成功体験】

結局は、ナンパシーンでリラックスした表情をするには、
初対面の女性と会話するのに慣れること

しかし、失敗経験ばかりを積んでいくと余計に恐怖心が募っていつてしまい逆効果です。そこで、あなたにお勧めするのは
「イメージトレーニング」。

有名な心理テストで「バスケットボールのフリースローの成功向上率」と「イメージトレーニング」の関係性を証明したものがある。

A：フリースローの練習をたくさんする

B：何の練習もしないで遊びほうける

C：完璧なフォームのビデオを見てイメージトレーニングだけ

1 番向上率が高かったのは「C」だった。

（その次がA、Bと続く）

緊張をしてしまうレベルの美女と初対面で会話するのを、
リアルに思い浮かべてイメージトレーニングをして欲しい。

リアルにイメージするほど緊張は絶対にすると思います。

「満杯のコップ」と「半分のコップ」
だと1滴入っただけで溢れるかどうかの差です。

「満杯になると逃げたくなる」と仮定すると、
緊張が少ない方がコップに入る水分量に余裕があるので
ストレスに強くなります。



少しでもリラックスして緊張を減らす状況を作った方が
ボディランゲージなどが魅力的になるので
好印象を与えることにつながります。

イメージをするときは「視覚の情報」「音」「雰囲気」「匂い」
と全てをイメージする。

まずは、目をつぶってください。

ステップ1：

初対面の美女と待ち合わせ場所で女性を挨拶をします
女性にリラックスした表情で挨拶をする。

「こんにちは、●●（自分の名前）です」

ステップ2：

女性もリラックスした笑顔で微笑み返してくれる。

その微笑みに対して、会話を展開する

「優しい笑顔ですね。素敵です」

みたいに街の情景、匂い、音、などを明確にイメージするほど、イメージトレーニングとして効果があります。

目を瞑って、余計な情報を脳に入れないのもポイントですね。

このシーンを明確に想像することを繰り返していくことであなたの脳は実際に体験したのと同じだと錯覚します。

脳内は、現実とイメージの違いを認識できません。

だから、普段の思考や口癖などで構築する脳内イメージが成功に大きな影響を与える。

そのために、日頃から気分が良くなる「考え方」「物事の捉え方」「生活習慣」「人間関係」などをも心かげましょう。

一応、誤解のないように注意点。

表情はリアクションの一つです。

あくまでも、ここでの話は、ベストな第一印象を構築するための話。この表情をずっとキープしろという話ではありません。

普段のコミュニケーションシーンでは、会話の中で女性からのメッセージを受け取って、それに対してベストな表情を返していきます。

ポイント：

顔の表情は「イケメン」「身長高い」以上に、
恋愛コミュニケーションで影響が大きい。
特に意識して欲しい。

2. 姿勢や態度

姿勢や態度は、主に2つのメリットがあります。

- 1：他人に与える印象
- 2：あなた自身の気分

それぞれを詳しく解説します。

【1：他人に与える印象】

女性の画像になるが下の画像を見て欲しい。



「before」画像の印象はどのように感じるだろうか？

- ・だらしなそう
- ・すぐに口説けそう
- ・怠け者そう

といったネガティブな印象を与えていますよね？
実際に、こういう姿勢をとる女性ほど
セックスに持っていくのは簡単だったりします。

逆に「after」画像の印象は、

- ・しっかりしていそう
- ・気が強そうな美人
- ・スタイルが良い

といったポジティブなイメージを与えています。こういう姿勢をとる女性の方が貞操観念がしっかりしているケースが多い。

他人から見られる意識が強いので「だらしくしちゃいけない」「軽く見られたらいけない」「しっかりしくちゃいけない」などのプライドを持っているからです。

人によって感じ方は異なるだろうが、姿勢が良い方が、
「しっかりしている」「意志が強そう」
といった前向きな印象を与えるのは間違いないでしょう。

【姿勢が良い男性の印象】

- ・しっかりしていて、仕事ができそう

- ・ 性格が明るそう
- ・ 覇気がある
- ・ 若々しく見える
- ・ 男らしい

とプラスなイメージを持ってくれます。
これは非常に楽なルックス改善法。

逆に、姿勢が悪いだけで

【姿勢が悪い男性の印象】

- ・ 性格が暗そう
- ・ 元気がなさそう
- ・ ナヨナヨしている
- ・ 老けて見える

など悪いことだらけ。姿勢一つで大きく印象も変わります。

両腕を広げた姿勢を取れば
「思いやり」「受容の意思」
を伝えることができる

逆に「腕を組む」「真下に腕を下げるだけ」
の姿勢は拒絶、受身、内気などと伝えてしまう。

こうやって「姿勢・態度」などで印象が大きく変わることを
「認識」してください。

【2：あなた自身の気分】

姿勢や態度であなたの内面の変化にも影響を与えます。

エクササイズ：

手順1：下の右写真のように、あなたも腕を組んでみてください

手順2：下の左写真のように、腰に手を置いてください

手順3：どんな気持ちや表情の変化があったか言語化してください

腕を組むと「表情に力が入って険しくなる」という
感覚がわかりませんか？



表情が完全にリラックスできなくなると思います。

（エグザイルTAKAHIROの画像での印象、表情を観察して欲しい）

ちょっとした変化なのですが、相手女性は些細な変化を
「なんとなく」感じ取るのだ。この女性の観察力は
男性とは比べものにならないほど高いと言われています。

違いを感じ取ってもらえると嬉しいです^^

落ち込んでいたら笑えなくなるように「内⇒外」の変化は大きいのですが、「外⇒内」への影響もあります。

「あなたの自身の気分が恋愛コミュニケーションでは大事」

**その気分が「表情」「姿勢」「歩き方」「話し方」
など全てに表面化して「あなたが持つ雰囲気」になるからです。**

そして、相手女性に「その印象」が伝わるからです。

「積極的」「力強さ」「威厳」「モテそう」
といったポジティブなもの。

「消極的」「暗そう」「弱そう」「モテなさそう」
といったネガティブなもの。

このどちらかの「無意識レベルのメッセージ」を
相手女性に伝えているのを理解してください。

そして、
「生理的な強さと弱さを意識する」
ことを心がけてほしい。

「生理的に受け付けない」という言葉を女性は言いますが
この言葉の意味は

気持ち悪い＝遺伝子が弱い男だと判断した

という意味。これは「弱々しい」「清潔感ない」「ダサい」といったメッセージを男性から受け取ったために出てくる発言。

ボディランゲージの基本は

「王様のようにオープンにして自分を守らない」
という余裕の持った態度をすることです。

「猫背かどうか」

「歩き方、立ち方」

「腕を組むかどうか」

トークの内容などを意識するよりも、
こういう細かい部分の印象を一つ一つ見直していく方が
女性にモテるのが早くなります。

**「何を話すのか？よりも誰が話すのか？」
で女性の言葉の受け取り方が変わってくるからです。**

**この1番良い学習方法は「結果を出している先生や仲間」
から客観的な意見をもらうこと。**

「先生や師匠」といったものを持つ最大のメリットは、

「自分では気づけない部分に指摘してもらう」

こうやって活用して成長を早めていくのが
最短最速で結果を出すコツです。

自分で改善点に気づくのが1年かかるケースもある。

だが、それを経験者となる先輩、先生、師匠に聞けば、
「たった一言で気づく」ことができる。

多くの人は「隠された秘訣を知りたい」「ノウハウを知りたい」と知識などを学ぶことだと思っています。それも重要ですが、それ以上に、

先生に教わって指摘してもらったら
「1年かかる学び⇒1日で気づける」
といったメリットが1番重要です。

この差は大きいですよ！！

ポイント：

態度や姿勢も女性を感じる印象につながる。

身体の使い方は「感情、精神状態」にも影響を与えて、
魅力メッセージにも関連してくる。

3. 体型

体型も「自分」と「他人」に与える影響が大きい。

【痩せている体型】

- ・知的、創造性があるそう
- ・神経質そう
- ・おしゃれそう

- ・ 弱そう
- ・ スタイルが良い
- ・ 少食そう

といったようなイメージを一般的に持ちます。



映画やアニメ、漫画などで
知的犯罪者や科学者の役柄だと細身の人ですね。

【太っている体型】

- ・ 情が厚い・寛容で穏やか
- ・ 丸くて可愛い
- ・ 否定的で鈍感、怠惰
- ・ 不健康
- ・ 服を探すのが大変
- ・ たくさん食べそう

- ・ 豪快そう



といったようなイメージがあります。

映画やアニメ、漫画などで

「おちゃらけキャラ」「食いしん坊キャラ」

「マフィアのボス」だとポッチャリ体型が多いです。

【筋肉質な体型】

- ・ 力強さや情熱的
- ・ 健康的
- ・ 男らしい
- ・ 頼り甲斐がありそう
- ・ 精神的に強そう
- ・ エネルギーがあり若々しい

・鏡ばかり見ていそう



あまりネガティブなイメージを持たれることは少ない。

映画やアニメ、漫画などだと

「頼りになる先輩」「できるビジネスマン」といった
キャラになることも多く、主人公もほとんど細マッチョ。

マッチョすぎると「洋服のサイズが合わない」「目立ちすぎる」
と若干、敬遠されることはあるが、筋肉があって
マイナスになるケースは少ないです。

何よりも人「健康的」というものに惹かれるのは、男女共々、
繁殖をして遺伝子を残す本能があるので当然なことです。

もちろん、ガリガリの男が好き、ゴリマッチョな男が好き、
ぽっちゃり体型が好き、といった好みの例外はあるが、

「”女性にモテる”は確率論なので大多数に合わせるのが基本」
だと考えています。

オーバーン大学のタッカー博士の研究によると、

「ウエイトトレーニングを受けた生徒たちが
トレーニングをしていない生徒たちに比べて、
肯定的な自己イメージを持っている」

という調査データもあります。

ただし、スポーツ選手でない限りは、フルマラソンをしたり、
ウエイトトレーニングで限界まで追い込んだりすることを
することはお勧めしません。

例えば、ハーフマラソン以上をするとコンクリートを走るために
膝や関節に負担がかかり怪我をする人が多い。

ジゴロパンダも部活のパフォーマンスを高めたくて、昔ウエイトト
レーニングもやっていた時期があります。

100キロのダンベルを超えてくると、少しでもフォームが
崩れると骨や筋に大きな負担がかかって怪我をしやすいです。

ジゴロパンダは163センチ体重60キロ前後なので
スクワットやベンチプレスも100キロを超えると
骨や筋に大きな負担を感じました。



『燃えよドラゴン』© 2019 Warner Bros Entertainment Inc

アクション俳優で有名な「ブルース・リー」もウエイトトレーニングで脊椎損傷してしまい「車椅子生活」になりました。医者からは努力すれば「普通の生活ができるかも？」くらいの大怪我でした。

回復するための6ヶ月間の計画を自ら立てて、実行し、ブルース・リーは回復し、アクション俳優の仕事も格闘技もできるように戻ったそうです。

ブルース・リーの場合は、回復してよかったですが、万が一でも回復できないで車椅子生活、下半身付随になんてなりたくありません。

ちなみに、ブルースリーは体重62キロで、ベンチプレス130キロくらいを挙げられるくらいの筋力があったそうです。下半身、体幹重視のトレーニングだったので、下半身はもっとパワーあったみたいですね。さすがですよ^^

話は戻りますが、重量の負担は体格によるが、何事もやりすぎは良くないと思います。

筋トレは腕立て、懸垂などの自重トレーニング、
有酸素運動は30分程度走ったり、泳いだりする、
といった怪我がないような適度な負荷をかけるのがお勧めです。

自重トレーニングもフォームやインターバルの短縮、
有酸素運動もペースを速めたりして負荷を高めていきます。

適度な運動は血液の循環が良くなり、

- ・肌艶も良くして若々しく見える
- ・内臓の働きも良くなりエネルギーに満ち溢れる
- ・脳の働きも良くなり仕事もはかどる

という大きなメリットがあるので、
週3～4回程度の運動は習慣に取り入れた方が良いです。

実際に、ジゴロパンダもコンディション作りとルックス向上も
兼ねて、スイミング、ジョギング、筋トレを週3～4回程度
やるようにしています^^

ホストを辞めた後は、しばらく運動もせずに、
グルメな彼女と外食ばかりをしていたら7キロも太って
パンパンなムチムチボディーになっていました(笑)

運動を取り入れると、身体も引き締まり、洋服も似合うようになり、
体調も良くなり、仕事もはかどるようになったので
効果は絶大です。

太っていたり、痩せすぎも、体調不良や見た目が悪くなることから

自信喪失につながりやすいので、筋力を適度につけることをオススメです。

女性からの印象を良くするためには「体型」も重要ということです。

特に、ルックスの良し悪しよりも「気分」「自信」「肯定的な自己イメージ」に影響を与えるのが最も大きいメリットですね。

ポイント：

体型からもメッセージは伝わる。

痩せてても、太っててもいいが、その印象を踏まえた上でコミュニケーション、ファッションでカバーするといい。

太っていると「健康」にも「着る服がない」などのデメリットある。痩せていても「健康」「弱々しいイメージ」に繋がるデメリットあるので「標準前後」を目指したらいいと思う。

4. 服装

服装も「自己イメージ」「他人からのイメージ」に大きな影響を与えます。

「鏡を見て自分に対して肯定的なイメージを持ち、ポジティブな感情を持てるかどうか」

「鏡を見て、自分を好きになれるかどうか」

は大きな問題。内面の自信に大きく影響を与えます。

中学、高校と学生時代にはルックスの良し悪しで

「自信があり人気者になりモテるかどうか」

に影響があったことを思い抱いてもらえると理解できるはずです。

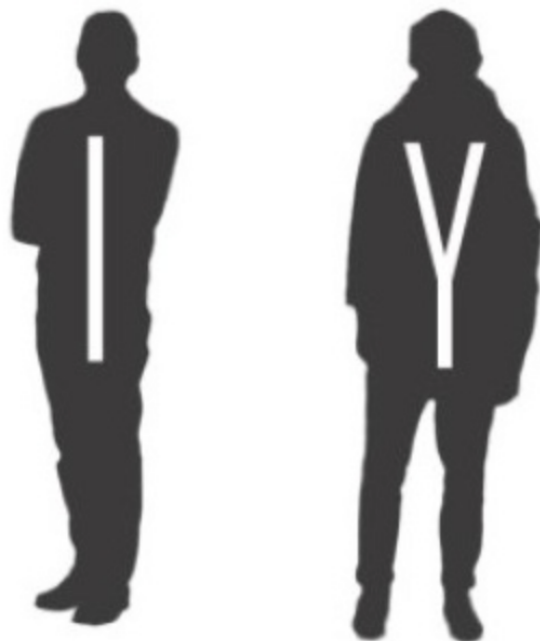
細かいファッションノウハウを伝えていたら

キリがないので今回のレポートでは話ませんが、

大まかな「イケメンのルール」についてお伝えします。

特に重要なのは「シルエット・サイズ感」と「色遣い」。

【シルエット・サイズ感】



「最も万能」 「体型カバーNo.1」
-Iラインシルエット- -Yラインシルエット-

「Iライン」「Yライン」のシルエットを選択すると、
オシャレにカッコ良く見える。



対面コンサルなどをするときに多いファッションのミスは



「このような中途半端に下半身がダボっとして

シルエットが美しくないパンツ」

を履いているということ。

ワイドパンツ、サルエルパンツ、太めのストレートジーンズ、などで太めのシルエットでもオシャレにはできるのですが、それは上級者向きなのでもっとファッション慣れしてからで良いと思います。

あなたの目的は「オシャレ・マスター」になることではなく、「女性にモテるようになる」ということなはずです。

なので、最初は無難なファッションスタイルから覚えていけばいいと思います。特に、ファッションに興味を持ち始めた段階だと、あまり攻めた服装をすると髪型、骨格、などとのバランスがわからないので失敗しやすいからです。逆に、ダサくなります。

【色遣い】

色遣いの基本は「**全身のファッションを3色までにする**」。
これ以上の色を使ってオシャレに見せるのは上級者向き。

この画像を見て上下を比べてみて欲しい。

上の3枚の写真は「カジュアルで爽やかな印象」になる。
下の3枚の写真は「大人っぽいクールな印象」になる。

この違いは「モノトーン」と「有彩色」という色によって構成されているからです。

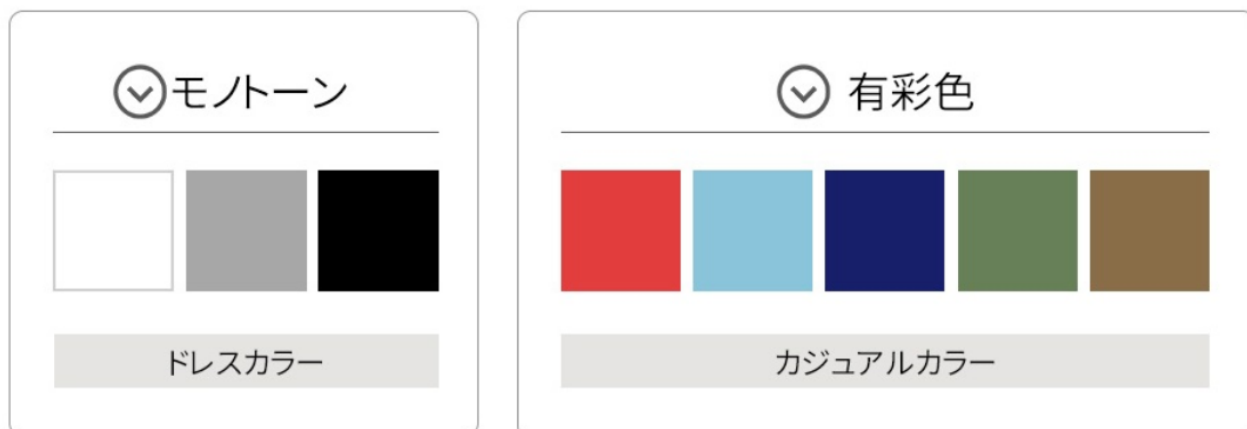


オシャレに見せるための基本コーデは
「モノトーンのドレスカラー+1色カジュアルカラー」
 これが個人的にはお勧めだ。

カラフルな色遣いで、オシャレに見せるのはかなり難易度高いです
 ^^;

このシルエットのルールを守るだけで

カッコ良いオシャレ男子に急激に見えるようになります。



女性ウケのいい服装を目指すのに、最初は、

ライン：Yライン or Iライン

色遣い：ドレスカラー

から始めたらいいと思います。デザインは、
ファッションビルに入っているような
ファッションブランドで買えば、
流行を押さえたものになります。

【Yライン コーデ】

【Iライン コーデ】

から目指していけばいいと思います。

若くてジャニーズ系の爽やかイケメンなら

「カジュアル系」でも良いが、そうではないならば、
大人っぽいファッションが女性ウケが良いです。

これは10代から80代のおじいちゃんにまで使える
ファッションノウハウ。

予算を最小限に抑えるなら、

「細身の黒パンツ」をベースにファッションを組み立てていく
ことから始めるといいです（最初はユニクロやGUでも十分）

ファッションには「トレンド（流行）」があります。
基本的にはシルエットやカラーが変わっていきます。

「Iライン」が流行ったり、「Yライン」が流行ったり
「Aライン」が流行ったりします。

カラーも「オレンジ」「カーキ」「ブルー」とか流行あります。

カラーはそこまで気にしなくて良いですが、シルエットはメンズの
場合は3年～5年単位でトレンドが変わっています。



ちなみに、Aラインとはトップスがボディラインにピッタリで、ボトムが膨らんだものです。トビ職の作業服みたいなラインですね。（上の写真）

ファッションは難しいので、少しずつ専門知識を入れたり、ショップやブランド名を覚えたり、していけばいいです。

初心者の時は、よくわからずアパレル店員に勧められたりするものを買ったり、自分のセンスで買って失敗して損をしてしまうことが多いです。

洋服選びで失敗しないようにするためには

- 1：髪型、眉毛を整えてから服を買いに行く
- 2：最初に欲しいファッションアイテムを決めておく
(ex. 無地のTシャツを1枚買いたい、黒い細身ジーパンを買う)
- 3：試着をたくさんして鏡をみる

損をしたくない方は、一緒に服を買いに行ったりしているファッションコンサルを受けてもらえればと思います。

ポイント：

**洋服は「カラー」「シルエット」を意識するとカッコよく見える
季節感、高級感、などを伝えるのに「素材」も意識する**

5. 瞬き・呼吸のスピード

細かい話になってきますが、
「瞬きのスピード」「呼吸の深さ」
にも意識を向けてみてください。

人は緊張をしていると
「瞬きが早くなり、呼吸も浅くなる」
という身体的な特徴を持っています。

これは生命維持のために、敵に襲われた時に
すぐに戦うか、それとも逃げるかの判断のために、
身体が瞬時に動くようにという防衛反応（レッドライト反射）。

簡単に言うと、女性とコミュニケーションをするときは
「リラックスした自然体（余裕のある態度）」
を取ることを理想とすべきなのです。

なぜかという、こちらがリラックスしていないと、
相手女性をリラックスさせることができません。

リラックスしている時の「瞬きの早さ」と「呼吸の深さ」を
身体感覚として覚えておいて、

「緊張をしている時に正常なリラックスしている状態に戻そう」

とする。そうすると、少しだが気持ちもリラックスします。

- ・呼吸を深くする（深呼吸）
- ・瞬きをゆっくりとする

ということですね。こういう小さな積み重ねが好印象を与えるための積み重ねになります。

まずは「自分の肉体的な変化に気づく」
ということから意識してください。

ポイント：

呼吸を深く、瞬きをゆっくりとリラックスして女性を安心させる

6. 靴・アクセサリー

女性は男性のファッションの細かい部分を見ています。

「その靴オシャレだね」

「そのネックレス可愛いね」

「アクセサリー好きなんだ！私も好き」

と指摘をしてくることも多いです。たまにアンケートとかで

「アクセサリーをつけている男は嫌だ」みたいな意見もあるようですが、地味な女性の話なので無視してOKです。

あなたは美意識の高い可愛い女性を相手にしたいはずですから。

靴も重要だが、アクセサリーなどの小物に身につけると
オシャレ度はグッと上がります。

本当であれば、ジョニーデップのように小物遣いに長けて、
オシャレ前回でいければ良いのだが難しい。
だから、シンプルなアクセサリーから始めて欲しい。



シンプルなネックレスや、オシャレなデザインの時計など。
(ネックレスで十字架などのデザインのものは、
ビジュアル系やロック系以外だとNG)

靴もデートの時は「尖った革靴」などはファッション慣れして、上手にコーデを組めるようになるまでは止めた方が無難。

女性の声アンケートみたいなのですが「尖った靴」もファッション次第では問題ありません。「ポインテッドトゥ」と専門用語ではいいます。

CELINE、サンローラン、などのハイブランドで2020年前後に押していたり、モード系ジャンルでコーデに入れるなら有りだと思います。



無難なのは「ちょっと大人っぽいデザイン」のものがいいと思います。スニーカーならこういうデザインとかですね。



秋冬なら「ブーツ系」がオシャレで女性ウケも良いと思います。綺麗め、カジュアル、と色々な服に合わせやすいのでオススメ。

ただ、素材が安い合皮だと安っぽく見えるので、全体の見え方を意識した方がいいです。

あとは、「バッグ」「ベルト」などもファッションコーデや選び方一つでダサくもなるので注意して欲しい。

選び方の基準は

「大人っぽくてクールで、オジさん臭くない」
というイメージ。ファッションジャンルの話はキリがないので、具体的には別教材で話していきます。

ポイント：

**ワンポイントのバッグ、靴、アクセサリなどで
オシャレさをアピールすると女性ウケが良くなる。**

7. 香水

「いい匂い」した方が女性ウケも良くなります。

ただし、香水などは選び方、つけ方で不快感を与える
危険性もあるので、気をつけるべきアイテム。

「匂い」は五感の中で視覚以上に明確に、心地よさ、不快感が
はっきり二極化するものなので扱いはデリケートに行うこと。

寿司屋とか日本料理屋に行くと

「香水NG」という書き込みがあるくらいです。

**「香水のつけ過ぎは、一緒に食事などをしていると
味が不味くなって不快」**

ということになるので

**「近づいてイチャイチャしている時に、ほのかに香る」
くらいがベスト。**

「首」「耳裏」「手首」などの抱き寄せた時に、
良い匂いがするくらいの適量つけてください。

●香水の選び方

これも選び方が好みもあるので難しいのですが
基本的には「爽やかな匂い」がするものが個人的には良いと思う。

「ボディミスト」「塗り香水」とかくらいだと嫌がられることもなく、好印象だと思います。「SHIRO」というナチュラル系のはウケがいいと思います。匂いの持続性は弱いです。

あなたが嫌いな匂いだとストレスだと思いますので、好きな匂いのものを使うと良いです。

(もちろん、女性の好みも踏まえた上での話)

ブルガリの「プルオーム」は昔からモテ男の定番の香水。
今まで香水を使ったことがない人は、これがオススメだ。
つけすぎると匂いキツくなるので注意。



【shiro 塗り香水】

<https://www.roomie.jp/2020/09/655986/>

ポイント：

塗り香水、ボディミストくらいが無難。

一般的な香水を使う場合は、つけすぎたりして
キツイ匂いをさせて周りを不快にさせないこと。

8. 髪型

髪型がダサいと、どんなカッコ良い服装をしてもダサくなる。



ネットで拾った合成写真だが、よく観察してみてください。
「顔が入れ替わっています。」

このように顔と髪型さえカッコ良ければオシャレに見えます。

さすがに、ネタにされているだけあって
ここまでのルックス差はどうしようもないのですが(笑)



では、どんな髪型にしたら良いのか？
イケメンであれば、こういった個性的な髪型でも
女性受けは良いのだが、そうはいかない。



10代、20代前半といった若い男性であれば、
こういった少女漫画の主人公のような髪型は定番で人気。

最近は、K-POPの「BTS」などが人気ですが、
そういった流行に寄せた上で、顔の形や雰囲気
に似合った髪型にすると良いでしょう。



20代後半、30代、40代、の大人な男性であれば、
爽やかめで、少しトップに動きを受けるとオシャレに見えます。

骨格やファッションジャンルによって似合う髪型は異なるので
デート服を着てオシャレをした上で、センスの良い美容師さんに
相談をするのがベスト。



Before /



After /

髪の毛が薄毛で悩んでいる人は、
このようにオシャレな帽子やメガネで雰囲気で隠す
という選択肢もありだと思います。

「年齢、骨格、雰囲気にマッチした髪型を選ぶのが大事」

です。つまり、ファッションや髪型というのは
「見栄えを良くして印象を上げる”鎧” ”戦闘服”のようなもの」



RPGゲームのドラゴンクエストで言えば
こんな「布の服」「石の剣」みたいな弱い装備をするよりも、



<ドラゴンクエスト11>

「はやぶさの剣」「伝説の鎧」「ロトの盾」といった強い装備でモンスターと戦った方が有利に決まっています。

女性を口説く際も同じ。見た目だけで勝負に勝てるわけないが、素手で戦うよりも、武器を整えた方が勝率高いのは当然です。

ポイント：

**あなたの年齢、顔の形、ファッションジャンルに
マッチした髪型を選択する。センスのいい美容師を探す。**

9. 眉毛・ヒゲ

印象において「顔まわり」というのは非常に重要。
女性との出会いにおいて、最初に見られるのは、顔。

- 1：表情
- 2：髪型（髪質）
- 3：眉毛
- 4：ヒゲ
- 5：肌

といったもので第一印象の大部分を占めます。
なので「眉毛」や「ヒゲ」にも気を配って欲しいです。

「イケメンじゃないからモテないんです…」

と言いつける人が多いですが、まずはこれらを整えて、

やれるべきことを全てやってから言い訳をいってほしいものです。

●眉毛をどうする？

眉毛を整えると顔の印象は「キリッと」スマートに見えます。

太さを残しつつ、眉尻をカットしてAFTERのような形にすると頼り甲斐や男らしさも残しつつ清潔感も出る顔になります。

ビジネスマンなどでも良い印象を残しやすいのが眉毛の形。



眉毛の手入れをしっかりとしていない人も多いので、是非とも取り入れてください。

こういう道具が薬局でもドンキーホーテでも売っているので、これを使って、眉毛の形を整えてください。
場所によってはコンビニでも売っています。

GATSBY

GBメンズ アイブローキット

眉を整えるために
必要なツールをまとめた
GBメンズ アイブローキット



アマゾンでも売っています。800円前後くらいですね。

【眉毛カットの手順】

ステップ1：理想形をイメージする
(骨格や髪型の似ているタレント)

ステップ2：眉毛の長さをカットする

ステップ3：ムダ毛を抜いてカタチを整える
(抜くと痛いのでカミソリやハサミでカットだけでもOK)

youtubeでも「眉毛 整える メンズ」と検索したら
たくさん動画が出てきますので、最近は、
こういうジャンルの情報には困らないと思います。

髪と同じで、元の骨格により、ベストな眉毛の形は
人それぞれ異なるので「こうしろ!」とは言えません。

基本のルールは上からではなく、
瞼（まぶた）側の眉毛を抜いていくこと。

ジゴロパンダは髪を染めている時は
眉毛を薄めで細めにしています。

黒髪の際は薄いとヤンキーみたいになるので
茶髪の時よりは太めにしたり調整しています。

男性の眉の形 & 整え方の基準



〈眉毛の整え方〉

元々「眉毛が薄い人」や「整えると一部だけ薄い」といった人は
「アイブ로우・パウダー」「アイブ로우・ペンシル」などを
使います。

「え！男なのに化粧するの！キモいんだけど(笑)」

と思ったかも知れません。私もホスト時代に先輩が化粧をしているのを見て驚いた記憶があります。だが、今の時代、TVタレントも、一般のオシャレメンズもメイクをしている人が増えています。

ホストくらいがつつりメイクすると、さすがに女性が引く可能性もあるが、眉毛やファンデで顔を作ったくらいでは女性も気づかないので問題ありません。

逆に、一度でも経験すると

「こんなにも顔って変わるのか！とビックリするくらい」
20歳前後の若い女性をターゲットにするならメイクを取り入れる選択肢もありだと思う。

ジゴロパンダもホストの時に初めてメイクを覚えました。
なので、別にメイクはする必要はありませんが、
こういう手法もあるよ、くらいで捉えていてください。

印象を良くするために効果的なスキルの一つなので、
覚えておくとは便利です。



ちなみに、これが眉ペンシル。これで眉毛の薄い隙間を埋める。



そして、これが眉パウダーだ。これで眉毛をはっきりと色をつけて、良い感じに整えます。

メイクに興味のある人は、おそらく少ないと思うので、興味がある人はyoutubeやgoogleの検索窓に、「メンズメイク 仕方」「アイブロウ 使い方」などと入力すると専門的な情報が手に入るので調べてみてください。

ちなみに、この画像はyoutuberでそこそこ有名な「よきき」という人だが、全部同一人物。男もメイクでこれくらい変わる。

youtuberネタは、若い女の子との会話のネタになるので使って欲しいです。

また「眉サロン」に通っている人もいるようですが、収入が高く、貯蓄にもかなり余裕があるならいいとは思いますが、



コスパは良くないので自分で整えた方がいいです。
エステ感覚なら有りだと思います。

女性にモテたくて金をかけるなら、他にかけるべき場所はありません。ルックスなら洋服や髪型の方がコスパいいです。あと、貯金して会話などを直接指導してもらうお金に投資した方が成果出るの早くなります。

●ヒゲをどうする？

男性なら年齢を重ねるたびに、
ヒゲが濃くなっていくのがわかると思います。
20歳、25歳、30歳、40代で男性ホルモンの影響からか
ヒゲが濃くなると言われています。

僕も20歳前後の頃はヒゲ剃ったことがないくらい無かったのですが、25歳くらいから濃くなってきました。

そして、大半の女性は

「ヒゲが生えた男性とキスをするときのジョロジョリ感」

「見た目の不潔さ」

「おじさんっぽい」

と嫌悪感を抱かせることが多い。



こういうオシャレなイケメンがするヒゲならダンディーさを醸し出すので女性は好みますが、これはオシャレ上級者が行うものなので、ルックス磨きに取り掛かり始めた段階ではやめた方が無難です。

普通の人がヒゲを生やすとこんな感じになるケースが多い。

これでは女性からモテない。この人も素材は良いので、ヒゲを剃って髪型を整えるだけでカッコよくなります。



なので、基本的には
「ヒゲを伸ばさないで小まめに剃る」
というのが無難ですね。



お笑いコンビ「アンタッチャブルの柴田さん」の
ヒゲ脱毛ビフォーアフターの画像だが、
ヒゲ脱毛後の方が若く清潔に見える。

「毎朝、ヒゲを剃るのが面倒」

「若く見られたい」

「朝ヒゲを剃っても夕方にはジョリジョリ」

という方はヒゲ脱毛も一つの選択肢として考えてみてください。

ただ顔によっては、ヒゲを生やした方が

**「40代、50代、…」となった時にダンディで
カッコいい人もいますので判断が難しいところです。**

実際に、僕自身もアゴ髭くらいは残しておいても良かったと
少しだけ後悔しています。ダンディ路線の顔ではないので
ヒゲはなくてもOKですが^^;

ヒゲ脱毛は薄めの人で「5～10回」

ヒゲが濃い目の人は「10回以上」は
通わないとツルツルにはなりません。

また「エステ脱毛」よりも「医療レーザー脱毛」を選んだ方が
いいと思います。病院なのでエステよりもトラブル時に
安心ですし、通う回数も少ないからです。

医院選びは脱毛の機械があって、看護師さんがいれば、
どこでもそんなに効果は変わらないと思います。

金額の相場は、地域によって差はあるようです。

僕が東京で通っていた医院は、

「顔～首まで全て：1回7800円（税込）」でした。

（2013年くらい？）

最近も、また生えてきたので通い始めたところは
「顔～首まで全て：5回79800円（税抜）」です。

「鼻下だけ」「首は無し」とか表記がありますので、
この金額で「顔～首まで全て：5回10万円程度」なら
特別に高いわけではないと思います。

いまだに「ニードル脱毛」をやっているところもあるようです。
これはコストも高く、痛いのでやめた方がいいです。

詳しくは、インターネットで調べればたくさん情報あります。

「医療レーザー脱毛」「相場：5回10万円以内」
「顔～首の全て」だと条件としては悪くないと思います。

ポイント：

「眉毛」は顔の印象が大きく変わるので必ず整えること。
ヒゲも同じように印象に影響あるので
「小まめに剃るor整える」

10：清潔感

清潔にするのと「清潔感」は全く異なるので注意が必要です。

「中島 健というモデル」「ブラマヨの小杉さん」だが、
どちらの方が清潔感があると女性は判断するでしょうか？



おそらく「中島 健というモデル」を選びますよね。

ジゴロパンダのホスト時代の仲間で「中島 健というモデル」
みたいな顔立ちをして、めちゃくちゃイケメンな男がいました。
(このモデルよりイケメンかもというレベル)

実際に、性格は幼稚でコミュ障なのだが、顔だけで
女性がキャーキャー言うくらいのルックスレベルでした。

一緒に街中で歩いていると「あの人、めっちゃカッコ良くない？」
と女性たちが黄色い声援でザワザワし始めます。

ホストクラブでは「初回システム」というのがあります。
女性が初めて来店した際に、色んなホストが女の子の席に
着きます。目的は担当を決めるためです。

そこで、そのイケメン君が席に着くと、顔がイケメン過ぎて

失神する女の子がいたので本当に驚きました(笑)

どんだけ面食いなんだよと^^;

肌も綺麗、髪もサラサラ、顔も王子系、超絶イケメンで、
見た目は清潔感が抜群です。

漫画に出てくる王子みたいなルックスなのです。
まさに女性の憧れを体現したような見た目です。

でも、

- ・風呂には入らない。香水で悪臭を誤魔化している
- ・同じパンツを2週間くらい履いている
- ・歯磨きも3日に1回くらい

さらには、

- ・性病をよくもらっている
- ・食事の食べ方も犬みたいで下品
- ・部屋も汚くてだらしない

むちゃくちゃ不潔な生活をしていたのに、
女性から見たら「清潔感がある」ように見える。

逆に、実際に、毎日風呂に入って、パンツを洗っていても
ブラマヨの小杉さんのように太っていて、ハゲていて、
服装もおじさん臭いと「清潔感がない」ように見える。

小杉さんの場合は、キャラやトーク力、などでモテるが、

僕たちが彼のようなお笑いのトッププロと比べることは無意味です。

ここで伝えたいのは

「清潔にする」というのと「清潔感がある」
というのは別物だと考えて欲しいということ。

(もちろん、風呂に入ったり、歯を磨くことは必要)

清潔感がある男＝チンコも良い匂いがしそうな”雰囲気”を持つ男

もう少し具体的に言うと

- ・肌が綺麗
- ・髪がサラサラ
- ・ヘアスタイルが整っている
- ・無駄な脂肪がない

こういった洗練された要素があると清潔感があるように見えます。

実際に清潔かどうかではなく

「そんな清潔な感じがする男」が清潔感があるのです。

「雰囲気」「～っぽい」という感覚が
女性を口説く際には必要なのです。

女性の清潔感も同じですよ。

「あなたは、どちらの女性の性器なら

気持ち良くクンニできるでしょうか？」

(どこかのアナウンサーと、どこかのぽっちゃり系風俗嬢だ)



一部のマニア以外は、アナウンサーの方を選ぶでしょう。
見た目の雰囲気の良い匂いがしそうです。

「2人の何が違うだろうか？」を考えてみましょう。

- ・ 髪の毛（落ち着いた色の方が上品に見える）
- ・ 肌（白いと上品に、黒いと健康的に見える）
- ・ 姿勢・仕草（ビンの持ち方も綺麗に見せている）

さらには、

- ・ 体型（痩せている方が清潔に見えやすい）
- ・ 清楚な服装（片方はそもそも下着だが）
- ・ メイクの仕方（ギャルより清楚系メイクの方が清潔感がある）

など、アナウンサーの方が様々な視覚情報で

「清潔感のある印象」を作り出しています。

右側の金髪ポチャな女性もアナウンサーと同じような
「髪型、メイク、肌、姿勢、体型、服装」などをすれば、
それなりに近くなると思います。

女性は化粧するので、体型を近くしたら何とかなるはず。

他にも、話し方、香水や体臭も清潔な雰囲気のあるものを
醸し出すものに変えた方が良いですね。

さらに、ビッチっぽい雰囲気を消すには、
考え方、周りの人間関係、生活環境、などを
変える必要もあります。

なぜか夜の仕事をしていたり、付き合っている人たちで
雰囲気すら変わってしまうのが人間です。

- ・ 服装や髪型
- ・ 体型
- ・ 仕草や態度

などの外部に発する「メッセージ」でその人の印象は
評価が決まります。

**接している相手に与える五感情報が「清潔」だと
「清潔感のある人」と評価され流のです。**

でも、実際にアナウンサーの方が尻軽な可能性もあります。
セフレ5人いて、性病持ちで、不潔な生活しているかも

しません。（十分ありうる話です）

金髪ギャルの方が一途で性格も優しくて魅力的な可能性もある。

ただし、

「性格」や「内面」すら見た目で判断されるのが世の中。

理不尽ですよね(笑)

見た目の印象、態度などで何度も騙された経験のある百戦錬磨の
「60代の銀座ママ」「大物経営者」「外交の達人」
「ベテラン刑事」といった人ならば、見た目よりも
「内面」の本質を見ようとするかも知れません。

だが「一般人」は、人の見た目で全てを判断する傾向があります。

仮に、内面に目がいっても「わからない」「判断がつかない」
のが実情。だから、トップ営業マン、セミナー講師、などの
ビジネスマンも見た目を徹底的まで磨くのです。

「人は見た目が100%」

このように考えておいた方が間違いなく
「生きやすくなる」「楽に生きれる」と思います。

そして、ジゴロパンダのところに恋愛で上手くいかずに、
駆け込んでくる人たちの多くは

「見た目で損をしている」

というのが実情。仕事も頑張っていて、面白い趣味も持っていて、素晴らしい中身を持っているのに

「中身の魅力を見てもらえる段階にすら行けない」

という人が多い。本当にもったいない。

「口説きパイプライン」の最初で一気に女性たちの「足切り」されて「不合格」になってしまっているのです。

見た目で合格点をもらい、中身勝負にまで到達して欲しいものですね。

ポイント：

肌、髪の毛、体臭、歯、体型、などを整えて、
「清潔」な情報を発することができるようにしていこう。
清潔なメッセージを伝えることができれば
「清潔感のある男」になる

まとめ

「口説きパイプライン」の最初のハードルを越えるために
「女性が感じる第一感」を最適化して
「好感を与える第一印象」のメッセージを伝えること。

「女性が話を聞くための土台」を作ることで、
女性が積極的に会話に参加してくれるのです。

そのチャンスは一度しかありません。

(職場、学校、などの何度も出会える場だと何度もチャンスがあります。だが、その場合でも同様に第一印象が大事です。巻き返せることができるチャンスは少ない)

「3秒3分30分の法則」も話しました。

「たった3秒のコミュニケーション」で女性の中であなたと話す価値があるかどうかを決められて判断されます。

そこに合格したら3分、30分で印象が固まっていきます。その印象を構築するチャンスはたった一度しかないのでリラックスしながら全力で挑む必要があります。

「レッドライト反射の法則」で、女性から敵だと認識されないで仲間だと思われぬようにしなくてははいけません。敵だと思われたらコミュニケーションをとることができなくなってしまうからです。

そのために「笑顔」「ファッションを同じジャンルにする」などの工夫が必要になります。

「内⇒外の法則」によって、服装や髪型、姿勢や態度、呼吸や瞬きの回数、などが決まります。

「魅力的で恋愛対象に入るか？恋愛対象外か？」が決まるという意味です。

「口説きパイプライン」の最初の一步を進めるかも決まります。

さいごに

この書籍の内容はどうだったでしょうか？

「口説きパイプライン」の最初の「出会い⇒第一感」の部分に関するアプローチを話させてもらいました。

「女性とデートしても恋愛対象に入らずに相手にされない」
「職場や学校の友達に男として見られない」
「マッチングアプリやナンパしても出会いにすら至らない」

こういう悩みがあるとしたら役立つ内容だったと思います。
実際のところどうだったでしょうか？

今後、さらに恋愛ノウハウを提供させていただきますので
今回の電子書籍の感想をレビューとして頂けませんでしょうか？

女性関係で悩む世の男性たちがより質の高いノウハウを
手に入れたりこの書籍を手に入れる際の参考になります。

「この書籍を読んだ正直な感想」「今後の改善点」「不満点」
などのご意見をいただけると非常に助かります。

よろしければご協力ください。

『レビュー入力フォームへ移動』

(こちらをクリックするとGoogleフォームへ飛びます)

ジゴロパンダ

著者紹介



『恋愛コミュニケーション能力が人生を楽しむのに最重要』

ジゴロパンダ（上原 圭太）
北海道出身。琉球大学卒業。

「当時の自分のように女性にモテない日々を
送っている男性が恋愛を楽しめるようになって欲しい」

との思いから、2015年から恋愛コミュニケーション教育事業を
スタート。2022年までに1000名以上の男性に恋愛指導を
実施して、結婚や彼女作りに成功した人は数えきれないほど。

18歳の時の片思い女性への失恋をキッカケにモテる努力を開始。
そこからナンパ、ホストの世界で恋愛ノウハウを体系化に成功。

15年以上かけて構築した再現性ある恋愛ノウハウを身につけて
もらうことで恋愛を楽しめる男性を増やす活動を継続中。

お問合せ、ご要望はこちらから
⇒ jigopan@zerokano-project.com